

Chester Beatty Library



10011614

THE CHESTER BEATTY
BIBLICAL PAPYRI

THE CHESTER BEATTY BIBLICAL PAPYRI
DESCRIPTIONS AND TEXTS OF TWELVE
MANUSCRIPTS ON PAPYRUS OF THE
GREEK BIBLE

FASCICULUS II
THE GOSPELS AND ACTS

BY
FREDERIC G. KENYON

LATE DIRECTOR AND PRINCIPAL LIBRARIAN
OF THE BRITISH MUSEUM

PLATES

LONDON
EMERY WALKER LIMITED
16 CLIFFORD'S INN
1934

PRINTED IN GREAT BRITAIN
LETTERPRESS AT THE UNIVERSITY PRESS, OXFORD
PLATES BY EMERY WALKER LIMITED



P R E F A C E

THE present Part of the Chester Beatty Biblical Papyri contains the complete photographic facsimile of Papyrus I, the third-century manuscript of the Gospels and Acts. It should be explained, for the benefit of those not familiar with papyrological usage, that the term *recto* denotes the side of a leaf on which the fibres of papyrus lie horizontally, and *verso* that on which they lie vertically. The varying make-up of the quires of the Chester Beatty papyrus codices has been described in Fasc. I (General Introduction). The Gospels and Acts codex was formed of quires of only two leaves, or a single sheet of papyrus once folded. This means that the pages follow one another in the order, *verso, recto, recto, verso, verso, recto, recto, verso*, and so on throughout the volume, so that *recto* pages always face *recto*, and *verso verso*. The foliation given in the top outer margin of the plates corresponds with that in the text volume (Fasc. II, Text). The reference to the chapter and verse of the several books stands below the photograph. It is hoped that reference from the text to the facsimile, and *vice versa*, is thus made easy.

The opportunity may be taken to add a few notes and corrections to the printed text. The names of the scholars to whom I am indebted for them are added in brackets.

Introd., p. vii, l. 22. For Lk. vii. 17 read Lk. vii. 7.

Mt. xxv. 41 ff. Eight fragments of this leaf are in the Nationalbibliothek at Vienna (pap. graec. Vindob. 31974), and have been published by H. Gerstinger (*Aegyptus* xiii. 1, 1933). They contain portions of Mt. xxv. 41–xxvi. 30, and with the help of them and of the small Chester Beatty fragment the greater part of the text of this leaf can be recovered. Two corrections have to be made in the text volume. First, the ascription of the terms *recto* and *verso* is wrong: xxv. 41–xxvi. 10 is on the *recto*, xxvi. 19–33 on the *verso*. Secondly, the Chester Beatty fragment does not begin with the top of the page; the Vienna fragments show that there was one additional line at the top.

Mk. vi. 44, note. Read *φαγοντες* cum DW, + *ως* *ΣΘ* 700, + *ωσπερ* 565, + *τους αρτους* ABL, + *τους αρτους ωσει* fam. 13, 5 (P. L. Hedley).

Mk. vi. 45, note. Delete 565 (Hedley).

Mk. vii. 30, note. *της κλινης* is read also by A5, *την κλινην* by *ΣBDL* 565 (Hedley).

Mk. ix. 24. Add to apparatus, *και ευθεως*, ut vid., cum AD5, *ευθους* *ΣBLΘ*, *και* *ΣC** (Burkitt).

Mk. ix. 29. Add Θ to the authorities for *και νηστεια* (Hedley).

Lk. vii. 6. Omit D from authorities for *ο εκατονταρχος* (E. Smothers).

Lk. ix. 35. Add to apparatus, *εκλελεγμενος* cum **ΣBL**, *εκλεκτος* Θ 1, 22, *αγαπητος* ACD⁵ (Burkitt).

Lk. ix. 37. Add Θ to authorities for *εν τη εξης ημερα* (Hedley).

Lk. ix. 50, note. For X read Ξ (Hedley).

Lk. ix. 62. Read in text *ουδεις εις [τα | οπισω βλεπων και επιβαλλων την] χειρα*, and in apparatus for *εισβαλλων . . . sufficiat substitute εις . . . αροτρον* cum D Lat Clem Cyp, *επιβαλων* (-λλων ADLWΘ) *την χειρα αυτου επ αροτρον και βλεπων εις τα οπισω* **ΣABCDLWΘ** famm. 1, 13, 5 (H. Bunner, P. L. Couchoud, Hedley). Delete *αροτρον . . . cett.*

Lk. x. 27. Bunner restores as follows :

*σκεις ο δε ειπεν αγαπησεις $\overline{\kappa\nu}$ τον $\overline{\theta\nu}$ εν οληι τη καρδια σου
και εν οληι τη ψυχηι σου και τον πλησιον σου ως εαυτον ει*

which suits the requirements of space.

Lk. xi. 11, note. For om. BL read om. **ΣL** (Smothers); and add Post *υιος* om. *αρτον μη λιθον επιδωσει αυτω η και* cum B, hab. cett.

Acts xi. 25, note. Delete D as authority for *αναζητησαι* and add *αναζητων* D (A. M. Coleman).

Acts xv. 7. It is pointed out by Bunner and Couchoud that there appears to have been some repetition of the text of xv. 2. The papyrus apparently had :

*π[ο]λλης δι[ε] ζητ[η]σεως
γενομενης τωι παυλω και τωι βαρναβα [πρ]ος αυ[τους] ετα
ξαν αναβαι]νειν πανλον και βαρναβαν κα[ι] τ]ινας [αλλους εξ
αυτων προς τους αποστολους [και π]ρ[ε]σβυ]τερ[ου]ς' γεν[ο]μενης
αναστας πετρος ειπ[ε] προς αυ[τους] ανδρες αδελ]φοι [υμεις επι
στασθε οτι αφ ημερων] αρχαιων . . .*

Acts xv. 23, note. *Reliquiae difficilime cum αδελφοις* (*χαιρειν* fortasse in compendio suprascripto), quod habet D, reconcilantur (Smothers, Couchoud).

Acts xv. 41, note. For BD om. *την 2^ο* read **ΣAC⁵** om. *την 2^ο* (Coleman, Smothers).

F. G. K.

PLATES

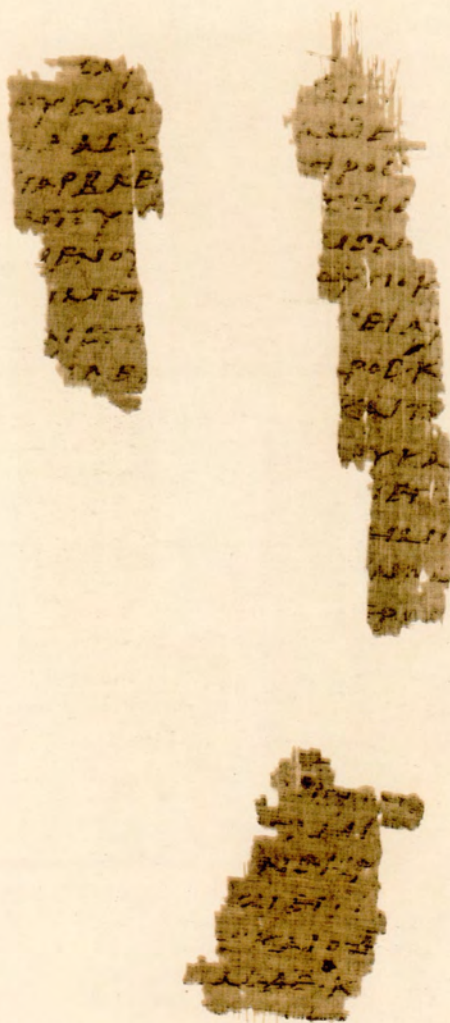


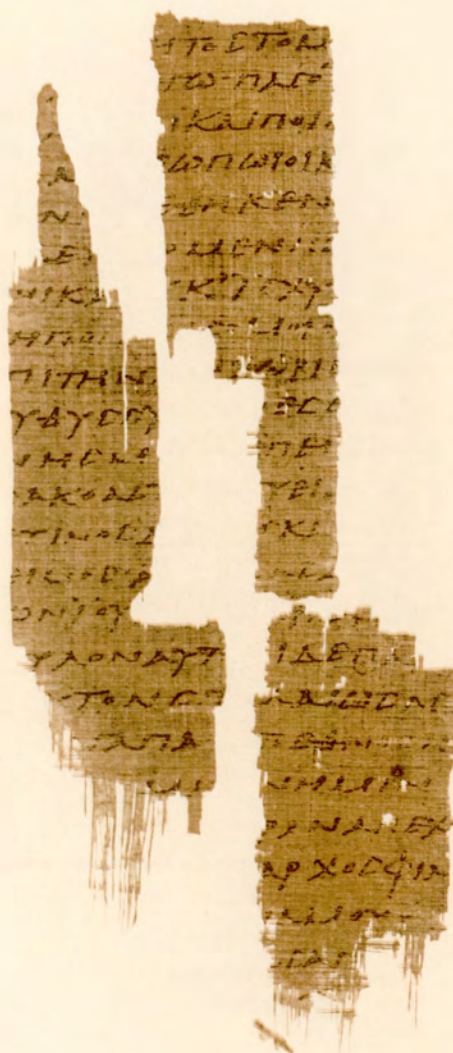
ΤΟΥΤΟ ΕΙΠΕΝ Ο ΙΗΣΟΥΣ
ΕΤΩΝΙΣΤΕ ΤΟΝ ΕΧΕΙΝ
ΕΒΕΡΑ ΕΥΕΒΕ
ΥΛΛΕ ΔΕ ΤΟΙΣ
ΟΙΣ ΕΙΠΟΝ ΕΤΩΝΙ
ΚΑ ΕΙΠΟΝ ΑΥΤΩΙ
ΕΝΑ ΟΥΔΕΙΟΝ ΤΕ
ΝΤΩΝ ΚΑΤΗΡΓΕΩΝ
ΤΟΛΕΩΣΕΙΣ ΜΑΡ
ΝΕΙΣ ΤΗΝ ΟΥΛΗΝ
ΟΥΚ ΕΝΕΙΣ
ΚΑΙ ΕΤΕΙΔ



MARK IV, 36-40

[The page contains faint, illegible markings or bleed-through from another document.]





[illegible]

[illegible]

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ

ΤΑΤΟΝ
 ΧΕΙΡΩ
 ΕΥΦΩ
 ΧΗΝΕΟΝ
 ΘΗΝΕΟΝ
 ΚΑΛ
 ΤΙΦΩ
 ΕΕΤΙΝΤΗΕΤΡΟΦΗΚΑΙΤ
 ΤΑΓΕΤΕΝΑΤΟΥΟΥΡΑΝΟΥΚ
 ΘΕΡΙΖΟΥΩΝΘΙΟΥΚΕΕΤΙΝΤ
 ΑΥΤΑΠΟΓΩΜΑΝΟΥΑΡΙΟ
 ΕΥΑΛΩΝΑΓΕΡΙΛΗΝΩΝΑΥ
 ΤΟΥΠΗΧΥΝΕΥΟΥΔΕΕ
 ΕΡΙΛΗΝΑΤΕΚΑΤΑΛΩΝΗΚΑΤΕΤΑΚΡΙΝΑΝΚΑΥΑΝΕΙΟΥΚΟΠΙΛΟΥΔΕ
 ΘΕΡΙΛΕΥΟΥΑΝΟΥΔΕΕΟΛΩΝΕΝΤΗΤΑΔΩΝΑΥΤΟΥΠΕΡΙΕΒΑΛΕΤ
 ΕΝΤΟΥΤΩΝΕΡΙΔΕΝΑΥΡΑΙΣΗΛΕΦΑΝΤΑΝΧΟΡΤΑΝΟΝΤΑΚΑΙΧΥΡΙΟΝ
 ΕΚΚΛΕΙΒΑΝΟΝΚΑΛΛΟΜΕΝΟΝΟΨΟΥΤΟΛΑΜΦΙΕΖΕΙΝΕΩΝΟΥΝΑΝ
 ΑΥΤΟΥΝΟΛΙΣΟΓΙΕΤΙΚΑΙ
 ΤΑΚΑΙΛΗΜΕΤΕΡΟΡΙΖΕΕΕΤ
 ΕΝΤΗΦΥΛΩΝΑΒΟΠΡΟΛΑΕΝΟΤ
 ΕΝΚΑΙΛΕΙΑΝΤΟΥΟΥΚΑΙ
 ΒΟΥΤΟΛΙΚΡΟΝΠΙΛΙΝΙΟΝΟΤ
 ΤΗΝΒΑΚΙΛΕΙΑΝΠΩΛΗΛΑΤ
 ΕΥΝΗΝΗΝΠΟΙΗΕΑΤΕΒΑΧ
 ΡΟΙΔΕΚΑΙΠΤΟΝΕΝΤΟΙ
 ΔΕΓΗΝΑΔΑΦΘΕΙΡΗΟΓΙ
 ΔΙΑΛΙΩΝΕΣΤΩΕΕ
 ΕΥΧΗΝΟΙΚΑΙΕΛΕ
 ΤΗΝΚΝΕΑΥΤ
 ΕΥΕΥΕΚ

ΑΝΑΠΑΧΟΥΦΑΙ
 ΤΗΤΗΝΥΚΤΙΤΗΝΟΥ
 ΠΑΡΑΤΙΝΙΕΕΤΑΙΟΥΤΕ
 ΑΥΤΩΝΟΠΕΝΑΕΠΙΡΕΤΟΥ
 ΗΜΕΡΙΛΗΝΑΤΕΤΗΤΥΧΗΝΟΥ
 ΓΙΕΛΟΥΕΜΕΕΕΥΧΗΝΗΝΕΙΟΝ
 ΕΥΕΝΑΟΥΛΑΤΕΚΑΙΛΗΝΟΗΕΑΤΕ
 ΤΟΥΕΚΕΡΑΚΑΛΟΤΟΥΕΠΕΙΡΟΥΛΙΝΟΥΔΕ
 ΕΙΟΝΟΥΔΕΛΠΟΘΗΚΑΙΚΑΙΟΔΕΤΡΕΦΕΙ
 ΦΕΡΕΤΕΤΩΝΠΕΤΕΙΝΩΝΤΙΕΔΕ
 ΤΑΠΡΟΕΒΕΙΝΑΔΕΠΙΤΗΝΗΛΙΚΙΑΝ
 ΧΙΣΤΟΝΑΥΤΑΔΕΤΙΠΕΡΙΤΩΝΛΟΠΩ
 ΚΑΤΑΛΩΝΗΚΑΤΕΤΑΚΡΙΝΑΝΚΑΥΑΝΕΙΟΥΚΟΠΙΛΟΥΔΕ
 ΘΕΡΙΛΕΥΟΥΑΝΟΥΔΕΕΟΛΩΝΕΝΤΗΤΑΔΩΝΑΥΤΟΥΠΕΡΙΕΒΑΛΕΤ
 ΕΝΤΟΥΤΩΝΕΡΙΔΕΝΑΥΡΑΙΣΗΛΕΦΑΝΤΑΝΧΟΡΤΑΝΟΝΤΑΚΑΙΧΥΡΙΟΝ
 ΕΚΚΛΕΙΒΑΝΟΝΚΑΛΛΟΜΕΝΟΝΟΨΟΥΤΟΛΑΜΦΙΕΖΕΙΝΕΩΝΟΥΝΑΝ
 ΑΥΤΟΥΝΟΛΙΣΟΓΙΕΤΙΚΑΙ
 ΤΑΚΑΙΛΗΜΕΤΕΡΟΡΙΖΕΕΕΤ
 ΕΝΤΗΦΥΛΩΝΑΒΟΠΡΟΛΑΕΝΟΤ
 ΕΝΚΑΙΛΕΙΑΝΤΟΥΟΥΚΑΙ
 ΒΟΥΤΟΛΙΚΡΟΝΠΙΛΙΝΙΟΝΟΤ
 ΤΗΝΒΑΚΙΛΕΙΑΝΠΩΛΗΛΑΤ
 ΕΥΝΗΝΗΝΠΟΙΗΕΑΤΕΒΑΧ
 ΡΟΙΔΕΚΑΙΠΤΟΝΕΝΤΟΙ
 ΔΕΓΗΝΑΔΑΦΘΕΙΡΗΟΓΙ
 ΔΙΑΛΙΩΝΕΣΤΩΕΕ
 ΕΥΧΗΝΟΙΚΑΙΕΛΕ
 ΤΗΝΚΝΕΑΥΤ
 ΕΥΕΥΕΚ

[illegible][illegible]

ΤΑ ΕΣΤΙΝ ΚΑΙ ΕΤΙ ΕΝ ΟΚΕ
 ΤΩ ΦΡΑΓΜΟΥ ΓΚΛΙΠΟΙ ΜΕ
 ΥΟΤΑ ΥΓΑΙΝΟΤΙ ΥΛΕΙΣ ΤΩΝ
 ΕΥΕΣΤΩΝ ΟΥΤΥ ΔΕ ΠΠΟΥ
 ΚΑΙ ΕΤΙ ΦΥΛΑΚΕΙΣ ΠΡΟ
 ΕΙΣ ΤΟΝ ΓΡΑΥΤΟΥ ΚΑΤΗ
 ΦΥΛΑΚΕΙΣ ΦΥΛΑΚΕΙΣ
 ΑΝΤΑΙΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΝΤΗ
 ΕΧΕΤΑΙ ΟΤΙ ΠΟΛΥ ΟΥΔΕ
 ΚΩΝΟΦΕΛΛΟΝ ΠΥΡΓΟΝ ΟΙΚ
 ΤΗΝ ΔΑ ΠΛΗΝΗΝ ΕΙΧΕ
 ΑΝΕΛΙΟΝ ΚΑΙ ΔΑΝΗ
 ΠΡΕΣΟΝΤΑ ΕΣΤ ΠΑΙΤΕ
 ΚΑΙ ΔΟΝ ΕΙΝ

ΚΑΙ ΕΤΙ ΕΝ ΟΚΕ
 ΤΩ ΦΡΑΓΜΟΥ ΓΚΛΙΠΟΙ ΜΕ
 ΥΟΤΑ ΥΓΑΙΝΟΤΙ ΥΛΕΙΣ ΤΩΝ
 ΕΥΕΣΤΩΝ ΟΥΤΥ ΔΕ ΠΠΟΥ
 ΚΑΙ ΕΤΙ ΦΥΛΑΚΕΙΣ ΠΡΟ
 ΕΙΣ ΤΟΝ ΓΡΑΥΤΟΥ ΚΑΤΗ
 ΦΥΛΑΚΕΙΣ ΦΥΛΑΚΕΙΣ
 ΑΝΤΑΙΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΝΤΗ
 ΕΧΕΤΑΙ ΟΤΙ ΠΟΛΥ ΟΥΔΕ
 ΚΩΝΟΦΕΛΛΟΝ ΠΥΡΓΟΝ ΟΙΚ
 ΤΗΝ ΔΑ ΠΛΗΝΗΝ ΕΙΧΕ
 ΑΝΕΛΙΟΝ ΚΑΙ ΔΑΝΗ
 ΠΡΕΣΟΝΤΑ ΕΣΤ ΠΑΙΤΕ
 ΚΑΙ ΔΟΝ ΕΙΝ

ΕΤΙ ΤΟΙΣ ΑΝΤΙΣΤΗΝΑΣ
 ΕΝΕΑΝΤΙΝΟΙΣ
 ΕΝΟΡΡΗΘΕΝΤΕΣ ΕΝΕΑΝΤΙ
 ΤΟΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ
 ΚΤΕΙΝΕΙΝ ΤΗΝ ΧΗΡΗΝ
 ΔΙΑΤΟΧΟΝ Ο ΔΕ ΤΟΙΣ
 ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΟΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ
 ΕΤΟΥΣΙΝΟΙΣ ΤΑΙΣ ΟΥΚ ΑΙ
 ΡΔΕΤΑΝ ΑΝΤΙΣΤΗΝΑΣ
 ΕΕΙΣ ΤΙΣ ΤΩΝ ΥΠΑΡΧΟΝ
 ΠΑΝΤΑ ΚΟΙΝΑ ΚΑΙ ΜΕΛΕ
 ΤΟΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΤΟΙΣ
 ΤΟΥΤΟΥ ΔΕ ΑΡΕΝΑΣ
 ΟΙΟΙ ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΕΛΛΗΝΕΣ
 ΕΕΙΣ ΤΙΣ ΤΩΝ ΥΠΑΡΧΟΝ
 ΠΑΝΤΑ ΚΟΙΝΑ ΚΑΙ ΜΕΛΕ

ΠΑΝΤΕΣ ΔΕ
 ΜΟΝΗΝ ΤΗΝ ΕΞ
 ΑΔΕΤΩΝ ΧΕΙΡΩΝ
 ΑΠΟΛΑΜΕΝΤΩΙ ΛΑΛ
 ΕΙΣΑΓΑΓΕΝ ΟΝΤΟΤΩΝ
 ΙΕΡΕΩΝ ΕΠΙΡΟΕ
 ΛΟΝ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΕ
 ΕΑΙ ΔΕ ΤΙΣ ΕΝΕ
 ΟΜΕΝΟΥΡΓΙΟΥ ΚΑΝΗ
 ΚΑΙ ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΤΩΝ ΕΤΕ
 ΕΙΣΚΑΙΟΥΝ ΥΠΕΡΝΟΥΣ
 ΠΟΛΥΣ ΕΛΕΥΣΤΑΔΕ
 ΔΙΠΡΕΤΗΝ ΕΛΕΑΝΔΟΥ
 ΡΑΝΟΝΤΑ ΕΙΣΕΤΗ
 ΕΙΣΑΓΑΓΕΝ ΑΓΓΕΛΟΝ
 ΚΥΛΑΚΤΗΡΑ
 ΕΙΤΕΡΟΝ ΕΡΩΤΗ
 ΕΙΣΕΤΗ

ΕΝ ΟΝΗΓΑΡ ΕΙΣ ΕΝ
 ΕΦΩ ΕΤΗΚΕΤΑΙ ΜΑΤΕ
 ΗΝΝΑΤΥΠΤΟ ΚΑΤΕ
 ΜΑΤΑΥΤΟΥ ΚΑΒΑΕΥ ΡΟΔΕ
 ΟΝΗΡΝΗ ΓΑΝΤΕΡΠΟΝ
 ΜΝΤΟΥΤΟΝΟ ΔΕ ΑΡΧΟΝΤΙ
 ΜΤΟΥΟΦ ΑΕΝΤΟ ΓΑΤΩ
 ΕΤΕΡΑΤΑΚΑΙ ΔΗΛΙΕΔΕ
 ΜΙΕΡΑΜΩΙ ΕΤΗΚΟΥ
 ΠΡΟΦΗΤΗΝ ΎΜΝΑΝΕΙ
 ΕΥΤΟ ΕΒΕΤΙΝΟ ΓΕΝΟΝ
 ΕΤΕΡΑΤΕΛΟΥΤΟΥ ΑΛΛΟΥ
 ΕΥΟΝΟ ΕΔΕΥΑΤΟ ΕΤΑ
 ΚΑΙ ΕΤΕΝΕΛΔΑΙΟΝΤΕ
 ΕΤΕΡΑΤΑΚΑ
 ΕΤΕΡΑΤΕΛΟΥΤΟΥ
 ΕΤΕΡΑΤΑΚΑ

ΟΤΙ ΦΗΤΗΝ ΤΟΥΤΟ ΔΕ ΚΑΙ ΟΝΟΜΑΤΙΣ
 ΙΣΤΟΡΙΩΙ ΠΑΥΛΩΙ ΔΕ ΡΗΤΟΥΣ ΕΥΧΟΜΕΝ
 ΚΑΙ ΚΑΘΩΣ ΕΠΕΡΧΗΤΕΝΑΚΟΥΕΙ ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ
 ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΛΟΓΟΥΣ ΕΠΕΡΛΕΒΕΡΕΙ ΗΝ ΕΠΕΡ
 ΤΩΝ ΔΕΙΝΟΤΕΡΩΝ ΤΩΝΤΩΝ ΔΟΥΛΕΙΑΣ ΑΝΑΤΟΜΕΝ
 ΠΑΥΛΟΣ ΠΗΛΑΓΟΥ ΙΣΤΟΡΙΟΥ ΚΑΙ ΤΕΝΕΙΣ
 ΠΑΝΤΟΣ ΔΟΛΟΥ ΗΚΙΝΑΤΑΙ ΠΑΛΙΝ ΕΛΘΕΝ ΕΝΑΝΤΙ
 ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΩΝ ΕΝ ΤΗ ΠΟΛΕΙ ΤΗΣ ΕΦΕΣΟΥ
 Ο ΚΑΙ ΜΥΝΙ ΔΟΥΧΟΙ ΡΕΥΣΕΡΑ ΕΠΕΡΛΕΒΕΡΕΙ
 ΤΟΝ ΧΡΙΣΤΟΥ ΠΑΡΑΧΕΙΡΑΣΤΕΝ ΤΟΥΣ
 ΤΟΥΤΩ ΠΕΡΙΔΩΝΕΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
 ΕΤΟΝΩΣ ΕΠΙΣΤΕΥΣΕΝ ΕΚ ΤΗΣ
 ΧΟΡΕΥΣΕΙΣ ΤΗΣ ΠΑΦΟΥ ΕΡΕΙ
 ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΛΟΓΟΥΣ ΕΠΕΡΛΕΒΕΡΕΙ
 ΤΟΥΤΟΙΔΕΝ ΕΝ ΤΗ ΠΟΛΕΙ
 ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑΝ
 ΕΝ ΤΗ
 ΕΝ ΤΗ
 ΕΝ ΤΗ

ΤΙΣ ΤΟΝ ΑΝΤΙΟΧΕΩΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ
 ΚΑΙ ΤΟΝ ΤΟΥ ΣΥΝΕΛΕΞΕΩΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ
 ΤΩΣ ΕΑΡΕΝΤΕΣ ΑΛΛΗΛΗΝ ΟΚΙΤΕ ΕΙ ΚΑΙ
 ΚΑΙ ΕΙΔΩΤΗΡΙΑΝ ΕΩΣ ΕΧΑΤΟΥ ΤΗ ΕΤΗ ΕΞ
 ΑΖΟΝΤΟΝ ΛΟΓΟΝ ΤΟΥ ΚΥ ΚΑΙ ΕΠΙ ΤΕΥΧΑΝ
 ΕΣΩΝ ΗΝ ΝΩΝΙ ΝΑΙ ΦΕΡΕΤΑΙ ΔΕ ΤΟΤΕ ΕΙΝΑΙ
 ΥΔΑΙΟΙ ΠΑΡΩΤΥΝΑΝΤΕΣ ΕΣΒΟΛΙΝΑ ΕΥΧΑΝ
 ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΠΡΩΤΟΥ ΣΤΗΝ ΤΟΛΕΩ ΚΑΙ ΕΠΙ ΤΕΥΧΑΝ
 ΕΥΧΑΝ ΚΑΙ ΕΑΡΝΑΒΑΝ ΚΑΙ ΕΣΒΑΝ ΝΑΙ
 ΤΙΝΑ ΕΑΡΝΕΝΟΙ ΤΟΝ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ
 ΕΙΣ ΤΟΝ ΝΑΙ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ
 ΕΤΟ ΔΕ ΕΝΙ ΚΟΝΙΩΙΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ
 ΕΤΟ ΤΗΝ ΤΩΝ ΤΟΥ ΑΝΙΩΝ ΕΑΡΝΕΝΟΙ ΤΟΥ
 ΝΩΝ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ
 ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ
 ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΝΤΕΣ

ΕΥΤΟΥΣΙ ΜΕΝΟΥ ΠΡΟΤΕΛΕΥΘΗΝΤΩΝ
 ΤΗΝΤΕΦΟΝΕΙΚΑΝΙΚΑΙΔΑΝΑΡΕΑ
 ΗΝΤΩΝΕΔΝΩΝΑΛΕΤΙΟΥΗΧΑΡΑΝ
 ΙΟΥΠΑΡΑΓΕΝΟΜΕΝΟΙΔΕΕΙΣΤΕΡΟΟΧΥ
 ΕΛΗΓΙΔΕΚΑΤΩΝΑΠΟΕΤΟΛΟΝΚΑΤΙ
 ΑΝΤΕΣΟΔΕΤΟΙΗΕΡΝΟΦΟΛΕΥΑΥΤ
 ΕΟΔΙΟΤΗΕΑΡΕΣΤΩΤΩΝΕΦΕΙΔΑ
 ΡΕΟΤΙΔΕΙΠΕΡΙΤΕΛΗΕΙΝΑΥΤΟΥΕΤΙ
 ΙΟΝΑΙΩΣΕΩΣΕΥΝΗΚΕΜΕΛΑΕΦΟΙΩΤ
 ΕΙΝΠΕΡΙΠΟΧΥΛΟΥΤΟΥΠΟΥΗ
 ΗΕΤΩΙΠΑΥΛΩΙΚΕΕΩΡΑΝΕΒΑ
 ΕΛΙΑΠΑΥΛΩΝΙΚΕΑΙΕΤΕΛΕΙ
 ΟΣΤΟΛΟΥΕΤΕΛΕΙ
 ΕΙΣΟΒΑ
 ΕΚΑΝ

ΠΟΠΛΗ ΦΥΝΑΡΧΗ ΜΗΤΥ ΤΕΤΡΑΡΧΗ
 ΕΛΛΗΒΑΝΕΙΝ ΕΤΕΝΕΤΟ ΔΕ ΠΑΡΕΣΤΗΝ
 ΥΣΑΤΑΜΗΛΩΝ ΤΟΙΣ ΤΕΒΑΡΧΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑ
 ΠΛΕΥΣΙ ΕΙΣΚΥΠΡΟΝ ΠΑΧΥΟΔΕΤΕΡΟΝ
 ΔΕΝ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΗ ΧΑΡΙΤΟΣ ΤΟΥΤΙ
 ΕΤΕ ΔΕ ΔΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΙΝΙΚΙΑΣ
 ΟΥΣΙΑΣ ΚΑΤΗΝΤΗΣΕΝ ΕΚΑΙ ΕΙΣΕΡΡΗΝΗΚ
 ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΙΘΕΝ ΕΚΑΤΤΑ ΔΕ ΔΕΥΤΕΡΟΝ
 ΕΠΙΔΕΒΕΛΑΝΝΟΝΤΕΣ ΑΡΤΗΡΕΙ ΤΟΥΤΟ
 ΚΑΙ ΝΙΩΙΔΕΣ ΦΩΝΟΝΤΕΣ ΤΟΝ ΗΦΕΛΙΟΝ ΤΗ
 ΕΝΙΚΑΙ ΕΛΑΒΟΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΤΕΛΟΝ ΑΥΤΟΝ
 ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΝ ΚΕΙΝΟΝ
 ΤΙΣ ΑΝΩΤΕΡΗ ΕΝΙΩΝΕΝ
 ΕΝ ΔΕ ΤΟΙΣ ΕΦΕ

ΠΑΡΕΣΤΕΝΕΝ ΟΥΔΕΚΕΚΡΗΧΑΤΟ
 ΑΛΛ' ΕΙΠΟΝ ΟΙ ΚΟΝΟΥΜΕΝΕΣ ΚΑΙ
 ΝΕΤΟ ΑΠΟΡΕΤΟ ΜΕΝΩΝ ΜΕΛΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΚΑΙΝΑ ΕΧΟΥΣΑΝ ΠΝΑΠΤΩΝΟΥ ΠΛΗΝΤΑ
 ΠΟΛΛΗΝ ΠΑΡΕΧΕΤΑΙ ΙΣΚΥΡΙΟΚΥΤΗΡΙΩΝ
 ΑΝΑΚΑΝΟΥΣΑΝΤΩΝ ΠΛΑΥΝΩΝ ΚΑΙ ΗΛΙΝΕΚΡΑ
 ΜΑΡΑΜΟΙΟΥΣ ΤΟΥΤΟΥ ΤΙΣΤΟΥΕΙΔΙΝΟΙΤΙΝΕΚΑ
 ΟΔΟΝΩΤΗΡΙΑΣΤΟΥΤΙΔΕΕΠΟΙΕΙΕΠΙ ΤΟΛΛΑ
 ΕΙΣΤΑΧΛΟΕΠΙΣΤΡΕΨΑΤΩΠΗΝΙ ΕΙΤΕΝΤΑ
 ΕΙΣΤΗΝ ΧΕΙΡΑΙ ΑΥΤΗΝ ΟΚΛΑΥΤΗΝ
 ΑΥΤΗΝ ΕΟΙΚΕΡΙΟΙΣΤΗΝ ΕΟΤΙΕΝ ΑΛΛΕΝΗΡΑ
 ΕΟΡΕΝΤΑΙ ΑΛΛΕΝ ΤΟΝ ΠΛΑΥΛΟΝ ΚΑΙ ΤΑ
 ΕΙΣΤΗΝ ΧΕΙΡΑΙ ΑΥΤΗΝ ΕΟΤΙΕΝ ΑΛΛΕΝΗΡΑ
 ΕΟΡΕΝΤΑΙ ΑΛΛΕΝ ΤΟΝ ΠΛΑΥΛΟΝ ΚΑΙ ΤΑ

ΟΥΚ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙΤΕ ΕΝΤΗ 101Κ ΔΑΥΙΔ
 ΕΝΙΜΗΤΗΡΙΩ, ΣΤΗΝ ΝΥΚΤΟΣ ΔΕ ΣΕΒΑΛΗ
 ΤΗΕΝ ΚΑΙ ΑΥΤΟΙΣ ΑΝΤΙΦΩΝΟΥΝΤΕΣ ΤΟ
 ΤΟΥ ΣΕΒΑΛΗ 101ΚΟΝ ΠΑΡΕΘΗΚΕΝ ΤΡΑΠΕΖΑΝ
 ΕΝΙ ΚΗΠΕΠΙΣΤΟΥ ΚΩΣΤΩΙ ΘΩΗ ΜΕΡΑ ΣΑΤΕ
 ΛΑΝΘΕΤΡΑΤΗ ΕΙΤΟΥΣΑ ΡΑ ΟΥΧ ΟΥΣΑ ΤΟΝ ΤΕΛΕ
 ΡΩΠΟΥ ΕΚΕΙΝΟΥΣ ΕΛΠΗΓΕΤΑΙ ΕΝ ΔΕ Ο ΔΕΥΤΕ
 ΡΟΣ ΤΟΝ ΠΑΥΛΟΝ ΟΤΙ ΑΠΕΣΤΑΛΚΑΝ ΟΙ ΤΡΑΠ
 ΕΤΕΝΥΝΟΥΝ ΕΞΕΛΑΝΤΕΣ ΤΟ ΡΕΥΣΕΘΕΝ
 ΝΟΣ ΕΦΗ ΠΡΟΣΑΥΤΟΥΣ ΕΞΕΙΡΑΝΤΕΣ ΗΛΙΑΝ
 ΟΥΣΥΠΑΡΧΟΝΤΑΣ ΡΩΜΑΝΟΥΣ ΑΝΤΙΦΩΠΟΥΣ
 ΚΑΙ ΝΥΝ ΛΑΡΑΝ ΗΝ ΕΚΕΙΝΟΥΣ ΕΙΝΕΝ
 ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΤΟΙΣ ΑΝΤΙΦΩΠΟΙΣ ΕΙΝΕΝ
 ΤΑΥΤΑ ΤΗ ΡΑ ΔΑΥΙΔ ΑΝΤΙΦΩΠΟΙ
 ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ
 ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ
 ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ ΕΙΝΕΝ

ΑΝΤΕΙΣ ΙΚΑΝΟΝ ΠΑΡΑΟΥΤΑΟΙΣ ΚΑΤΕΛΟΝ
 ΤΟΥΣ ΙΔΕΣ ΑΝΤΕΙΣ ΤΟΥΣ ΜΑΝΥΚΙΟΥΣ
 ΚΑΝΚΑΤΟΝ ΕΙΛΑΝ ΕΡΟΙΑΝ ΟΙΤΙΝΕΣ
 ΕΙΝΕΣΥΝΑΓΟΤΕΝΤΑΙ. ΤΑΝΟΝΟΥΤΟΙΔΕΙ
 ΤΟΝΕΙΔΕΣΕΝΕΙΚΗΟΙΤΙΝΙΡΟΦΕΔΕΑΝΤΟ
 ΕΝΕΠΡΟΦΥΤΑΔΚΑΤΗΜΕΦΑΝΑΝΑΚΡΕΙΝΟΝ
 ΤΟΥΤΟΥΤΟΕΧΕΙΤΟΛΟΙΔΕΝΟΥΝΕΠΙΣΤΕ
 ΤΗΜΕΛΛΗΝΙΔΕΝΟΥΝΑΚΟΝΚΑΤΩΝΕΥ
 ΕΡΟΝΟΥΧΑΙΤΟΙΩΔΕΕΓΝΩΣΑΝΟΙΑΠΟΤΗΘΕ
 ΤΗΚΑΤΗΘΕΡΟΙΑΚΑΤΗΓΕΜΗΥΓΟΤ
 ΕΝΕΦΑΝΑΚΕΙΣΑΔΕΥΟΝΤΕΣΤΟΥΣΕΥΛΟΥ
 ΤΟΥΝΕΠΕΣΤΕΙΝΑΝΟΙΑΔΕΑΦΟΙΓΟΡΕΥ
 ΜΕΙΝΑΝΤΕΣΤΕΣΕΙΛΑΔΕΚΑΤ
 ΕΤΟΝΙΝΑΥΑΟΝΗΓΑΓΕΝΕΣΑΤ
 ΕΝΕΜΕΛΛΗΝΚΑΤΟΝΤΙΛΟΦΕ
 ΕΝΕΝΕΝΤΗΚΑΕΝΑ
 ΤΟΝΕΛΛΑΥΤΟΥΣ
 ΕΝΕΝΕΝΤΗΚΑΕΝΑ
 ΤΟΝΕΛΛΑΥΤΟΥΣ

